


ESTILO HOGAR

DECORACION, MODA Y TURISMO



Lujo al natural



Azimut 55s

EL OBJETO DE DESEO MAS EXOTICO SOBRE EL MAR

Mandarin Oriental

UN OASIS DE TRANQUILIDAD EN BRICKELL KEY, MIAMI

UNA VISITA A SPANISH ESTATE, UNA JOYA DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA BAÑADA POR EL MAR AL PIE DE LAS PLAYAS DE MALIBU

Los colores de otoño

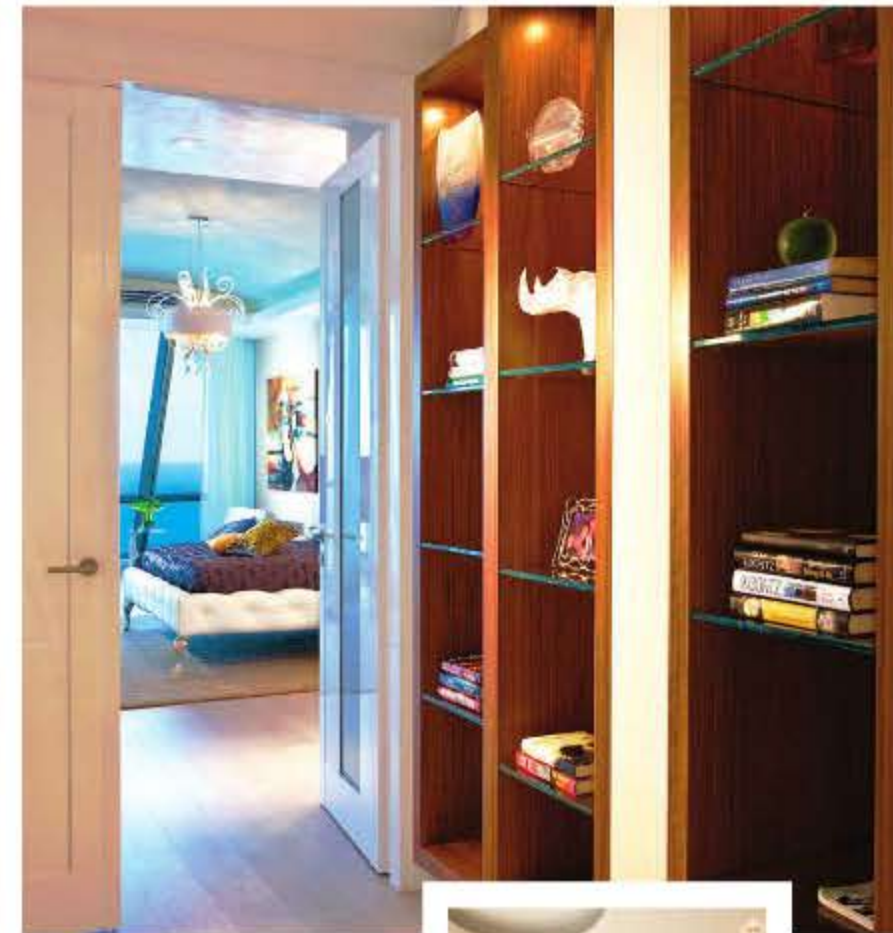
DESCUBRE LAS TENDENCIAS TANTO DE COLORES COMO MATERIALES PARA DECORAR TU HOGAR



Eternamente único y blanco

RENATA PFUNER DISEÑADORA DE INTERIORES

Miami es una de las ciudades más vibrantes de todo Estados Unidos, con el paso del tiempo ha ganado reconocimiento por sus innovadores y frescos diseños ¿Cómo reinventarse? ¿Cómo mantener un estilo tradicional e incorporar elementos de transición? ¿Cómo distinguirse? El Penthouse de los condominios Jade Ocean Residential Building es un claro ejemplo. »



EDICIÓN: ESTILO HOGAR / PATRICIA SOTO

Leo Birov y su esposa inspiraron este innovador proyecto. El penthouse de los condominios ubicados en Sunny Isles Beach, en Miami, está vestido en tonos blancos que transmiten tranquilidad y paz, al mismo tiempo que incorporan detalles de alta tecnología siempre cuidando la calidad y el lujo de hasta el último detalle.

La torre donde se ubica este espacio, que ha llegado a las páginas de diversas publicaciones nacionales e internacionales, fue diseñada por el arquitecto Carlos Ott. De origen uruguayo este profesional, que actualmente reside en Canadá, tiene obras reconocidas a nivel mundial entre las que se encuentran la Ópera de la Bastilla en París, el Aeropuerto Internacional de Ushuaia en las Islas Malvinas argentinas y el Hotel Boca en Buenos Aires.

Si bien el trabajo de Ott distingue al edifi-



cio en una de las zonas más exclusivas de Florida, es responsabilidad de cada residente hacer que su nuevo espacio se sienta como su hogar. Eso fue lo que hicieron los Birov.

Durante mucho tiempo Milena Birov y su esposo se caracterizaron por los estilos tradicionales y conservadores, incluso en ocasiones



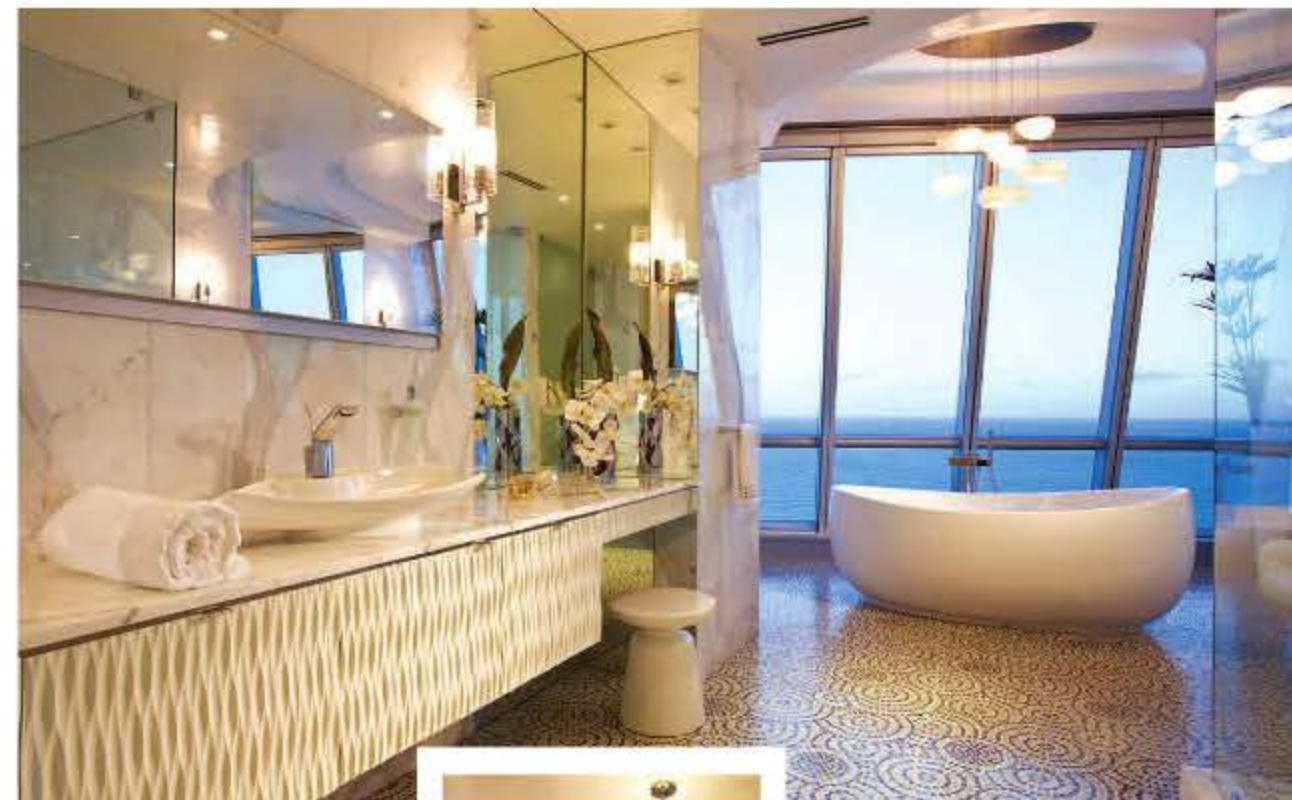
declararon no poder vivir en una residencia de estilo ultra-moderno. Este estilo, no sólo se reflejaba en su vida personal, trascendía hasta el ámbito profesional. "Desarrollamos casas de lujo al norte de Chicago, todas las casas que construimos son tradicionales (...) Necesitábamos a alguien que nos ayudara en la transición al estilo más contemporáneo único de

Miami", dijo Birov.

La ayuda que buscaban los Birov fue encontrada en Renata Pfuner, una diseñadora de interiores que residió en Europa por muchos años hasta que encontró su nuevo hogar en Miami. En la ciudad, ella estableció su compañía de diseño, Pfuner Design, en 2006. Desde ese momento se le ha asociado por realizar proyectos para clientes de

talla internacional entre los que se encuentran empresarios y celebridades. Entre sus clientes más conocidos se encuentran el jardinero y bateador de origen dominicano, Manny Ramírez, y los empresarios Thomas Herbert y Steven Tanger. Sus proyectos han sido publicados en distintos medios a nivel nacional e internacional. »





Los Birov y la diseñadora Pfuner ya habían trabajado juntos anteriormente. En aquella ocasión, en la renovación de otro penthouse, los desarrolladores dijeron haberse "arriesgado" al incorporar elementos de transición a la mezcla tradicional a la que estaban acostumbrados, experimentando el contraste entre rocas ligeras y maderas oscuras. Sin embargo, en su segundo proyecto con Pfuner, el espectacular espacio de 1569 m2, dejó atrás cualquier inhibición de aquella primera colaboración.

EL COLOR BLANCO Y RENATA PFUNER, SIN RIESGO ALGUNO

En el espacio en el nivel más alto de los condominios Jade Ocean Residential Building, Pfuner Design puso en práctica su lema de que "uno puede disfrutar más la vida cuando se vive en un ambiente donde menos es más, más espacio para respirar, más espacio para disfrutar la elegancia del espacio y más espacio hace que lo que brille sea la personalidad de quien lo habita".

A pesar de la excelente relación que había entre los Birov y Renata Pfuner, imagi-



UNO PUEDE DISFRUTAR MÁS LA VIDA CUANDO SE VIVE EN UN AMBIENTE DONDE MENOS ES MÁS, MÁS ESPACIO PARA RESPIRAR, MÁS ESPACIO PARA DISFRUTAR LA ELEGANCIA DEL ESPACIO

nar un espacio en el que todo fuera blanco, parece una decisión arriesgada, que de no ser bien ejecutada, podría ser un fatal error. "Soy una diseñadora minimalista, pero cuando se trata de un cliente que prefiere los ambientes tradicionales, como ellos, siempre incorporo elementos menos minimalistas

con los que puedan recuperar la tranquilidad", dijo Pfuner respecto a los intentos de Milena de frenar el desarrollo al ver que todo era muy blanco.

Sin embargo, conforme la diseñadora iba agregando los lujosos candelabros, las alfombras y añadiendo los ocasionales elementos de color la tranquilidad y confianza reinó hasta terminar con el proyecto. Y en efecto, la diseñadora usó dos fuentes. ■